

## **TEMARIO**

### **Unidad 1 – Materiales, apariencia, escena, Toolbox**

- Diferentes formas de visualizar el modelo en entorno pieza
- Aplicación del material a una pieza
- Editar la apariencia del modelo
- Modificar escena
- Aplicar calcomanías
- Uso del toolbox

### **Unidad 2 – Entornos de ensamblaje avanzado**

- Aplicar operaciones 3D: extruir base, extruir corte, redondeo

### **Unidad 3 – Operaciones 3D: Taladro, Roscas y Chapas**

- Aplicar geometría de croquis: elipse, polígonos, arcos, recortes, curva y espiral o hélice

### **Unidad 4 – Operaciones 3D: Miembro estructural y cordón de soldadura**

- Aplicar geometría de croquis: redondeo, texto, convertir entidades, equidistar entidades

### **Unidad 5 – Conceptos de movimiento y articulaciones**

- Aplicar geometría de croquis: spline, crear simetría de entidades, matriz lineal de croquis

### **Unidad 6 - Cadenas cinemáticas de chapas**

- Aplicar geometría de croquis: spline, crear simetría de entidades, matriz lineal de croquis

### **Unidad 7 - SimulationXpress y estudio de piezas**

- Aplicar geometría de croquis: spline, crear simetría de entidades, matriz lineal de croquis

## CRONOGRAMA DE CLASES

Clases 1 - 2	Módulo 1
Clases 2 - 4	Módulo 2
Clase 5 - 7	Módulo 3
Clases 7 - 9	Módulo 4
Clases 9 - 10	Módulo 5
Clases 11 - 12	Módulo 6
Clase 13	Módulo 7
Clase 14	Examen Final