



GUIA PARA EL ARMADO DE MATERIALES

DEFINICIONES ACADÉMICAS

Planeamiento académico

SCEU –UTN.BA

Presentación

La estructura de un texto con finalidad didáctica resulta fundamental para el proceso de construcción y recuerdo del estudiante del contenido de un curso/asignatura. Cuanto mejor organizado esté el texto, cuanto mejor esté reflejado que está armado teniendo en cuenta que el estudiante es el protagonista del proceso, más sólido será el conocimiento del estudiante.

Mejorar la calidad de nuestros materiales nos favorecerá a avanzar en nuestras capacitaciones, hacerlas más efectivas y enriquecedoras para el alumno y facilitará la tarea del docente.

A lo largo de este documento encontrará no los elementos que deben tener un material didáctico, sino también algunos consejos y buenas prácticas para su armado.

¿Qué elementos considerar en los materiales didácticos que entreguemos a los estudiantes?

Los materiales didácticos consisten en un documento escrito, cuyo objetivo será auxiliar a los docentes en las actividades propias de su labor, en búsqueda de aprendizajes y podrá ser utilizado con fines de enseñanza.

- Los materiales deben estar diseñados en forma que dosifiquen y gradúen los contenidos. Desde los aspectos introductorios de los contenidos a los aspectos más especializados y complejos.
- Deberá redactarse con un lenguaje apropiado al nivel académico de los estudiantes, a sus posibilidades cognoscitivas, a la especificidad disciplinaria implicada.
- Deberá responder a una inequívoca, clara y específica necesidad de carácter pedagógico, presentando una estructura didáctica de distribución y organización de los conocimientos, que atienda a las necesidades de enseñanza de la actividad curricular al que se refiera.
- El Texto Didáctico deberá ir acompañado de su correspondiente fundamentación teórica, metodológica, curricular y didáctica.
- Debe incluir elementos que permitan la interpretación y la interacción significativa del estudiante con el texto por medio de ejemplos, contra-ejemplos, analogías, etcétera, así como de actividades que estimulen la aplicación creativa del conocimiento y la solución de problemas como cuestionarios, ejercicios, prácticas, autoevaluaciones.

La presentación de ejemplos resulta de vital importancia a la hora de definir qué características o partes del concepto son esenciales y cuales son prescindibles, móviles o variables; les aporta a los conceptos plasticidad y aplicabilidad, lo que facilita el andamiaje.

Es importante tener en cuenta que todo ejemplo utilizado debe ser seleccionado cuidadosamente, de forma tal que no recurra a estereotipos de género, religión, raza o política.

- Si el contenido lo permite deberá incluir diagramas, ilustraciones, fotografías, mapas, cuadros sinópticos, esquemas, etcétera.

¿Cómo deben estar estructurados los materiales didácticos?

Al margen de la bibliografía de autor, los materiales que le entregamos a nuestros estudiantes deben contar con ciertas secciones que subdividan, jerarquicen y organicen la información, de modo tal que se eviten los textos sábana, en los que la forma no ameniza y/o organiza el contenido que se expone.

Optamos por la siguiente segmentación:

Carátula.

Nombre del curso – nombre de la unidad didáctica. Debe ser sintético y reflejar de manera general el contenido del trabajo.

Índice.

Es importante listar los elementos o apartados contenidos en el plan, indicando el número de página en el que comienza cada uno de ellos. De esta forma se traza un mapa del contenido que facilita su exploración y apropiación por parte del estudiante.

Presentación.

Debe ser breve y mostrar una idea panorámica acerca del contenido de la unidad. Es importante que explicita la relación de este contenido con el de unidades/secciones/capítulos previos o subsecuentes, de forma tal que se pueda comprender bien la función orgánica de este material/sección/capítulo en la totalidad del curso.

Objetivos.

Expresarán las metas y propósitos que se pretenden alcanzar con el desarrollo del material/sección/capítulo, siempre teniendo en cuenta los intereses del estudiante y sus conocimientos previos.

Texto Didáctico.

Donde se desarrolla el contenido curricular del curso o asignatura. Es importante que esté subdividido a fin de que la información presentada no resulte demasiado pesada y se le haga al estudiante difícil jerarquizar y organizar mentalmente la información presentada. Se sugiere que los subtítulos tengan forma de pregunta u oración que destaque la idea principal o el objetivo del capítulo/unidad, es decir, que sean lo más informativos posibles.

Utilización de recursos organizativos internos.

Además del uso de subtítulos, es importante organizar y cortar el material teórico con resúmenes, preguntas clave, cambios en la tipografía y utilización de negritas, recuadros, etc.

Dibujo y foto

Además de cumplir con la importante función de cortar visualmente la continuidad del material teórico y apelar al vínculo con otro tipo de lenguaje, los dibujos y fotografías facilitan muchísimo la comprensión de conceptos, sobre todo si implican procesos, posiciones o funciones dentro de un sistema, por eso resulta muy importante incluir este recurso en los materiales.

Video.

El video es un recurso con una potencia enorme, que genera mucho impacto ya que recurre a varios lenguajes y el que resulta más acorde al ambiente de enorme estímulo en el que se desarrollan las nuevas generaciones.

Es importante tener en cuenta algunas consideraciones a la hora de utilizar o realizar videos con fines didácticos:

- Que la duración no sea excesiva, para evitar el cansancio y la consecuente pérdida de atención.
- Se sugiere que su acercamiento a la temática que se esté trabajando sea, en lo posible, novedosa y presente alguna problemática que pueda ser debatida luego.
- Es importante cuidar la calidad del video, tanto en imagen como en audio. Si el contenido no es actual, resulta indispensable que sea vea y se escuche con claridad.
- Tanto si el video está en otro idioma, como si está en español, deberá contar con subtítulos. No solamente garantiza la comprensión de todo lo que se diga en el video, sino que vuelve el material inclusivo para personas hipoacúsicas.

Conclusiones.

Es importante finalizar los capítulos/secciones y el material en su totalidad con una recuperación de la idea principal, un repaso de los conceptos trabajados y una reflexión o conclusiones que podamos sacar sobre el tema una vez leído/visto/trabajado el material.

Bibliografía.

Incluir la relación (por orden alfabético) de las referencias bibliográficas que se utilizaron para la elaboración del material. Las referencias bibliográficas estarán

citadas según normas APA (pueden chequear el procedimiento en <http://normasapa.com/>).



¿Cómo deben estar presentados los materiales didácticos?

Todos los materiales que entreguemos desde la SCEU deben respetar el libro de marca de la facultad, esto implica utilizar:

*Fuente: Helvética (toda la familia)

*Colores de marca:

Rojo



C: 20,95 M: 98,72 Y: 76,89 K: 11,25
R: 163 G: 18 B: 53
HTML: A31235
PANTONE 200 C

Negro



K: 100
HTML: 000000
Negro

Gris



C: 0 M: 0 Y: 0 K: 50
R: 156 G: 158 B: 159
HTML: 9C9E9F
PANTONE 429 C

A continuación, se definen todos los estilos y los usos dependiendo de cada tipo de contenido. Es sólo a modo informativo,

Título

Subtítulo

Cuerpo de texto

-
-