



**UTN.BA**  
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA NACIONAL  
FACULTAD REGIONAL BUENOS AIRES

/ **SCEU** | SECRETARÍA DE CULTURA  
Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA



EXPERIENCIAS  
UNIVERSITARIAS  
PARA PERSONAS  
MAYORES

**Título de la actividad/Curso:**

Turista en tu barrio

**Presentación:**

Como turistas queremos experimentar aquello que no conocemos, visitar lugares, conocer

historias, probar comidas típicas, asombrarnos con paisajes, detenernos en pequeños detalles

disfrutando de la ciudad que nos recibe.

¿Y por qué no podemos hacerlo en nuestro barrio, si hay tanto y tan interesante por descubrir?

Careri dijo que la ciudad se convierte en un territorio desconocido, en un mundo inexplorado

en muchas de sus partes, por ello es necesario concretar el acto de pasear. Le Bréton enunció

que pasear por la propia ciudad es un acto de resistencia, porque se considera una pérdida de

tiempo en esta sociedad de urgencias.

En este taller nos proponemos pasear por nuestro barrio para aprender a reflexionar; a rescatar

historias y develar patrimonio cultural, y a crear y transmitir relatos turístico-patrimoniales

comunitarios.



**UTN.BA**  
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA NACIONAL  
FACULTAD REGIONAL BUENOS AIRES

/ **SCEU** | SECRETARÍA DE CULTURA  
Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA



EXPERIENCIAS  
UNIVERSITARIAS  
PARA PERSONAS  
MAYORES

### **Objetivos:**

**General:** Elaborar circuitos y relatos turístico-patrimoniales basándose en el derecho al turismo y el respeto de la diversidad cultural en las comunidades locales urbanas.

### **Específicos:**

- ☐ identificar historias y costumbres del barrio a través de la utilización de diversas fuentes.
- ☐ Producir mapeo social turístico-patrimonial que exponga gráficamente los atractivos y conductas sociales en el espacio físico estudiado.
- ☐ Desarrollar relatos turísticos aplicando técnicas de interpretación y mediación patrimonial.

### **Cotenido**

#### **UNIDAD 1**

##### **Preparate para turistear en tu barrio.**

El Turismo como fenómeno social. El derecho al turismo, al ocio, al tiempo libre. Derecho a la ciudad y al espacio urbano.

El Patrimonio. Abordaremos el concepto de patrimonio como construcción social, memoria e identidad. Cómo resignificar la historia local para la conservación y difusión patrimonial.

La Cultura. Profundizaremos en el concepto de cultura y la importancia del acceso universal a la cultura.



**UTN.BA**  
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA NACIONAL  
FACULTAD REGIONAL BUENOS AIRES

/ **SCEU** | SECRETARÍA DE CULTURA  
Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA



EXPERIENCIAS  
UNIVERSITARIAS  
PARA PERSONAS  
MAYORES

## **UNIDAD 2 Descubrí tu historia**

Trabajaremos sobre la historia local, los comienzos y sus espacios históricos, la vida cotidiana a través de los años, los cambios urbanos, los espacios públicos. La construcción de significados de los diferentes espacios según quién los mire. La memoria comunitaria. La historia oral, los testimonios y las anécdotas

## **UNIDAD 3 Mapeá tu barrio**

Conoceremos acerca de la identificación territorial de elementos patrimoniales. Cómo se construye el patrimonio. Identidad y memoria de los pueblos y las comunidades, las minorías, las mujeres. Mapeo social participativo. Haremos un mapa del barrio y sus elementos patrimoniales.

## **UNIDAD 4 Armá tu relato**

Cómo construir aquello que queremos transmitir. ¿Qué queremos contar y mostrar? ¿Cuál es nuestra mirada? Temáticas de nuestros relatos. Línea de tiempo. Macrotemas históricos. Formas de transmitir.

## **UNIDAD 5 Salí a pasear**

Ya sabemos qué nos identifica y cómo contar su historia e importancia. ¡Ahora salimos a pasear! Conoceremos técnicas de interpretación y mediación para contar el relato y difundir nuestro patrimonio entre nuestras familias, amigos y acompañantes.